

«В гости в лес»

Специально организованная деятельность для детей 4-5 лет.

ЗАДАЧИ

1. Развивать творческое воображение посредством музыкально-ритмических движений.
2. Эмоционально передавать через движения музыкальные образы.
3. Развивать воображение в игровых этюдах
4. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.

Дети входят в зал.

Музыкальный руководитель пропевает приветствие.

Песня «Здравствуйте» коммуникативная игра. Муз. М. Картушина

Музыкальный руководитель:

Ребята сегодня мы с вами отправимся в гости в добрый лес, старый лес!

Голос сказочных чудес.

Едем мы гулять сейчас!

Ждут нас на лесной опушке

Птицы, бабочки, зверюшки ,

Пауки на паутинке

И кузнечик на травинке.

Но чтобы нам весело было в дороге, давайте с вами споем песню про веселых путешественников.. Согласны?

(Исполняется музыкально – ритмическая композиция “Весёлые путешественники”, муз. М. Старокадомского , см. программу “Ритмическая мозайка”).

Музыкальный руководитель предлагает детям взяться за руки:

Ребята посмотрите, мы приехали с вами к красивому озеру. А давайте попробуем водичку!

(Руки ставим на пояс и , удерживая спинку ровно, приседаем на левой ноге, а правой прямой ножкой делаем острый удар носком впереди: “Ой, холодная!” Ножку приставили. Можно “определить” и тёплую воду. «Солнышко пригрело, водичка потеплела». Приседая на одну ножку, носком другой ноги водим впереди, едва, касаясь пола: “Какая тёплая водичка !”).

Музыкальный руководитель

В воздухе над озером

бабочки кружатся,

Взлетают и садятся,

На солнышке резвятся.

А сейчас мы с вами покажем как на полянке

Бабочка летала

Бабочка устала

Села на цветочек

Аромат вдыхает

Крылья отдыхают.

- дети стоят на носочках, плавно “взлетая” руками.

- дети присели на корточки,

- руки скрестили на груди, подбородок вытянули

- глубоко дышим через нос

- тихонько поднимая локти и шевеля пальцами на плечах

(Можно отметить и похвалить детей, у которых этот этюд получился лучше всего).

Музыкальный руководитель:

Ой, ребята, посмотрите - сколько бабочек прилетело на полянку. Давайте посмотрим, как они летают и веселятся.

Танец бабочек.

Музыкальный руководитель: Послушайте загадку:

Со всеми он дружил, скакал

И никого не обижал.

Только вот пришла беда:

В миг не стало(кузнеца).

А вот и наши кузнечики мы сейчас на них посмотрим.

Композиция “Кузнечик”, куда включены общеразвивающие и имитационные упражнения. См. “Ритмическая пластика”).

Воспитатель: Вижу я волшебный домик. Кто живет в нем (заглядывает).
Спит там гномик. Ой, а гномов целая семья. Просыпайтесь-ка, друзья.

(Выходят гномы под музыку Э.Грига «Шествие гномов»)

Гном: Здравствуйте, друзья. Вы откуда и куда?

Воспитатель: Мы ребята из детского сада. Приехали в гости в лес.

Гном: Рады мы всегда гостям. Говорю вам без прикрас. И нам хочется ребята удивить сегодня вас.

Исполняется песня «Пестрый колпачок» Г.Струве слова Н.Соловьевой

(с движениями)

Воспитатель: Какая хорошая песенка, а наши ребята знают интересную пальчиковую игру про гномов. Хотите с ними поиграть?

Пальчиковая игра «Новоселье»

Гном: Спасибо, вам ребята за игру. Приезжайте к нам чаще. Всегда рады вам!
До свидания! (дети прощаются)

Музыкальный руководитель:

А сейчас нас ждет игра,

Но без слов будет она.

Надо музыку узнать

И героев показать.

(Проводится музыкально-ритмическая игра “Воробушки и ворона” см. “Ритмическая мозаика”)

Музыкальный руководитель: Послушайте ребята, что за музыка звучит, может вы узнаете, кто к нам едет навстречу по лесной дорожке?

(Звучит музыкальная композиция “Лошадка”.)

Можно дать её детям послушать на класс-концерте впервые. Воспитанники легко узнают лошадку по топоту копыт. См. программу “Ритмическая мозаика”

Музыкальный руководитель здоровывается с лошадкой.

Лошадка покатай наших ребяток по лесу.

Ребята, вставайте все в круг, мы с вами будем повторять движения лошадки. (дети с удовольствием повторяют несложные имитационные движения).

Музыкальный руководитель : Спасибо, тебе лошадка, за прогулку. Ребята, давайте отпустим нашу лошадку и попрощаемся с ней. (дети прощаются)

А наше путешествие подходит к концу. Нам нужно поблагодарить лес за добрый прием.

И давайте подарим ему веселый весенний хоровод.

«Хоровод о весне» муз.и слова З.Б Качаева

Музыкальный руководитель: ну а теперь пора возвращаться в детский сад. В добрый час!

(Исполняется музыкально – ритмическая композиция “Весёлые путешественники”, муз. М. Старокадомского , см. программу “Ритмическая мозаика”).